

REGOLAMENTO CONCORSO “WE SHARE BOOKS 2020”

1. OGGETTO DEL CONCORSO

"We Share Books 2020" è un concorso dedicato ai giovani lettori, organizzato dal Sistema Bibliotecario BRIANZABIBLIOTECHE e finalizzato alla promozione della lettura. Prevede la realizzazione di “booktrailer”, ovvero la creazione di video per la promozione di libri scelti tra quelli proposti dal Gruppo Ragazzi di BRIANZABIBLIOTECHE e presentati in un’apposita bibliografia sul portale di BRIANZABIBLIOTECHE (<https://www.brianzabiblioteche.it>) nell’area dedicata ai ragazzi.

I partecipanti dovranno realizzare un video della durata massima di 2 minuti e 30 secondi, ovvero 150 secondi. Tutti i video ricevuti saranno pubblicati sul canale YouTube di BRIANZABIBLIOTECHE.

2. OBIETTIVI

Il concorso si pone i seguenti obiettivi:

- apprendere le principali tecniche narrative e comunicative di un booktrailer;
- imparare le fasi di realizzazione di un booktrailer;
- utilizzare le principali tecniche di montaggio video;
- avvicinare i ragazzi alla lettura in maniera proattiva;
- aumentare la capacità di lavoro in gruppo;
- sviluppare la creatività;
- promuovere la letteratura.

Sul sito istituzionale di BRIANZABIBLIOTECHE verrà pubblicata un’apposita pagina web dedicata al concorso.

I video potranno essere inoltre promossi attraverso tutti i canali online e offline, inclusi eventi, fiere e convegni, quale strumento di promozione della lettura.

3. CHI PUÒ PARTECIPARE AL CONCORSO

Il concorso è rivolto agli studenti dai 12 ai 14 anni, delle classi 2^a e 3^a della Scuola Secondaria di 1° grado degli Istituti Scolastici sede delle Biblioteche aderenti al concorso. Gli studenti potranno partecipare singolarmente o in gruppo, sia come gruppo classe che come gruppo misto anche con ragazzi esterni alla scuola di appartenenza, purché nella fascia di età indicata.

Le classi possono chiedere incontri di presentazione del progetto per realizzare video come gruppo classe.

Ogni partecipante al concorso solleva BRIANZABIBLIOTECHE, nonché tutti coloro i quali collaborano all’organizzazione e allo svolgimento del concorso, da ogni e qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata alla produzione e pubblicazione dei video, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi, in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione dello stesso.

Con la partecipazione al concorso e il contestuale invio del video, ogni partecipante si assume la piena e incondizionata titolarità e proprietà del video stesso, nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi ritratti o filmati.

4. TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno consegnare il modulo di iscrizione al concorso correttamente compilato e completo dei seguenti dati:

- Cognome, Nome, data e luogo di nascita;
- Classe di frequentazione;
- Nome dell'Istituto Scolastico;
- Città sede dell'Istituto Scolastico;
- Titolo del libro oggetto del booktrailer;
- Biblioteca di consegna del booktrailer;
- Modalità di consegna del booktrailer, ovvero mediante supporto USB o condivisione a mezzo "Wetransfer";
- Data di consegna.

In caso di partecipazione come gruppo, verranno richiesti i dati identificativi completi di tutti i concorrenti, da compilare sullo stesso modulo.

Per ogni partecipante deve essere sottoscritta, da parte di un genitore o di chi ne fa le veci, la liberatoria di diffusione delle immagini ed il consenso per la privacy ai sensi del Regolamento Europeo 679/2016/UE.

Il modulo e il video dovranno essere consegnati alla propria Biblioteca di riferimento, a far data da **lunedì 30 marzo a sabato 4 aprile 2020**, termine ultimo per la partecipazione al concorso.

Non saranno considerate valide le domande di partecipazione compilate con modalità diverse da quelle indicate. Il video deve essere consegnato alla Biblioteca aderente al Concorso, indicata nel modulo di iscrizione, tramite supporto fisico, ovvero chiavetta USB o condivisione a mezzo "Wetransfer".

Nella serata finale di premiazione, che si terrà nel mese di maggio 2020, saranno premiati i primi 3 video finalisti. I video finalisti saranno valutati da un'apposita Commissione giudicatrice.

5. REQUISITI DEL BOOKTRAILER

Oggetto del concorso è la realizzazione di un "booktrailer", ovvero la creazione di un video per la promozione di un libro scelto tra quelli proposti nella bibliografia dell'area dedicata ai ragazzi, tramite il portale di BRIANZABIBLIOTECHE.

È ammesso al Concorso l'invio di uno o più video per ciascun partecipante e/o gruppo di partecipanti, sulla promozione di un unico titolo tra quelli proposti nella sezione dedicata oggetto del presente concorso.

I video verranno utilizzati su internet, o in altre proiezioni pubbliche, ed è pertanto consigliato l'invio di una versione in FULLHD (1920x1080).

La durata massima dei video a concorso è categoricamente di 2 minuti e 30 secondi (150 secondi), pena esclusione dal concorso.

È ammesso esclusivamente il formato MP4.

Nel video dovranno inoltre comparire:

- Copertina;
- Titolo e autori del libro promosso;
- Nome/i dei partecipanti;
- Dicitura "We Share Books 2020".

I video saranno caricati sul canale YouTube di BRIANZABIBLIOTECHE.

6. PREMI

Tutti i premi sono riferiti al video, indipendentemente dal numero di autori.

I premi per i migliori video saranno così assegnati:

- 1° video classificato: riceverà un premio del valore di € 120,00;
- 2° video classificato: riceverà un premio del valore di € 70,00;
- 3° video classificato: riceverà un premio del valore di € 50,00.

Ai sensi del DPR 430 del 26/10/2001, art. 6, lett. a, il presente concorso non è considerato "concorso a premi". I premi assegnati rientrano tra i cosiddetti "premi alla cultura" i quali non vanno assoggettati al regime della ritenuta alla fonte (si veda Risoluzione del 28/10/1976 prot. 1251 Ministero delle Finanze - Imposte Dirette).

7. ESCLUSIONI

Tutti i video saranno valutati per verificare la conformità ai requisiti del concorso e l'idoneità alla pubblicazione online, anche nei termini di contenuti, a insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice.

Saranno esclusi o rimossi dal canale dedicato, in qualsiasi momento, i video che risultassero non idonei a essere stati pubblicati o per i quali vi siano stati comportamenti scorretti da parte degli autori. I video che dovessero ricevere commenti offensivi o discriminatori, o che possano offendere o ledere la reputazione di terzi, saranno soggetti al blocco dei commenti. Sono esclusi dal Concorso edizione 2020 i video già presentati nelle edizioni precedenti.

In qualsiasi momento, senza che i partecipanti possano avanzare alcuna rivendicazione, pretesa o richiesta di indennizzo, BRIANZABIBLIOTECHE si riserva il diritto:

- a) di non procedere all'assegnazione dei premi nel caso in cui nessun video sia ritenuto idoneo o appropriato rispetto ai criteri;
- b) di procedere o non procedere all'assegnazione in presenza di un solo video in concorso;
- c) di sospendere il Concorso ovvero di non assegnare alcun premio.

8. COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice sarà composta da membri selezionati dal Gruppo Ragazzi di BRIANZABIBLIOTECHE. I membri di tale organo non riceveranno alcun compenso per le loro attività.

I membri della Commissione giudicatrice selezioneranno i titoli dei libri da pubblicare nella sezione Ragazzi del sito istituzionale di BRIANZABIBLIOTECHE che saranno oggetto del concorso e di realizzazione dei booktrailer.

I membri della Commissione giudicatrice avranno il compito di valutare individualmente i video presentati sulla base di seguenti criteri:

- creatività, tecnica di realizzazione comunicativa e di narrazione;
- promozione di un titolo tra quelli proposti nella bibliografia dedicata al concorso;
- non pertinenza al tema del Concorso (off topic);
- verifica dell'assenza di contenuti offensivi o discriminatori, o che possano offendere o ledere la reputazione di terzi;
- verifica dell'assenza di promozione o sostegno di attività illegali o di qualsiasi forma di reato;
- verifica dell'assenza di diffamazione o minaccia;
- verifica dell'assenza di attacchi personali di qualsiasi tipo o commenti offensivi diretti o indiretti rivolti a qualunque gruppo etnico, politico o religioso o a specifiche minoranze o in grado di ledere in qualsiasi forma il diritto alla libera e cosciente e responsabile determinazione di ogni singolo individuo;
- verifica dell'assenza di elementi di promozione di prodotti o servizi, di contenuti sessuali o link a contenuti sessuali, di sollecitazioni al commercio e di commenti che presentino dati sensibili in violazione della Legge sulla privacy.

9. DIRITTI DI UTILIZZO

La partecipazione al Concorso implica la cessione dei diritti di utilizzo e di esclusiva a BRIANZABIBLIOTECHE per qualsiasi finalità promozionale online e offline, inclusi eventi, fiere e convegni, legate al tema della letteratura.

Più in particolare la cessione dei diritti di utilizzo e di privativa comporta l'autorizzazione all'utilizzo del materiale audiovisivo prodotto e implica la concessione di una licenza d'uso, temporalmente illimitata a favore di BRIANZABIBLIOTECHE del materiale prodotto ed è comprensiva, a titolo meramente esemplificativo, dei seguenti diritti e facoltà: diritto di pubblicazione, diritto di riproduzione con e su qualsiasi supporto audiovisivo, diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e/o riduzione, diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico ovvero in ambiti ed ambienti aperti al pubblico senza fine di lucro, diritto di pubblicazione in formato elettronico tramite la rete pubblica, le intranet istituzionali e i social network.

I partecipanti al Concorso garantiscono ora per allora che:

- a) le riprese audiovisive saranno originali e libere da copyright ovvero utilizzeranno materiali, immagini e suoni per i quali si siano acquisiti i diritti di privativa e di sfruttamento editoriale, manlevando ora per allora BRIANZABIBLIOTECHE da qualsiasi rivendicazione avanzata da terzi;
- b) le riprese audiovisive realizzate non includeranno alcun elemento sonoro o visivo che abbia natura pubblicitaria, secondo le norme vigenti, o comunque illecito in base alle norme vigenti;
- c) le persone fisiche eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate nelle riprese audiovisive dovranno concedere il diritto di sfruttamento della propria immagine a titolo gratuito, assumendo che venga garantito ora per allora da BRIANZABIBLIOTECHE che l'utilizzo dei diritti di immagine non

- comporterà pregiudizio o nocumento all'onore, alla reputazione e al decoro della persona fisica ritratta;
- d) per le persone fisiche di minore età eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate nelle riprese audiovisive si provvederà all'acquisizione del consenso da parte del genitore ovvero del tutore, sia esso persona fisica o giuridica, assumendo che il diritto di sfruttamento dell'immagine del minore avverrà a titolo gratuito e che venga garantito ora per allora da BRIANZABIBLIOTECHE che l'utilizzo dei diritti di immagine non comporterà pregiudizio o nocumento all'onore, alla reputazione e al decoro del minore;
 - e) all'atto dell'invio delle riprese audiovisive saranno state acquisite da tutti i soggetti eventualmente ripresi e/o presenti nelle riprese, tutte le autorizzazioni e le liberatorie necessarie in base alle presenti Condizioni di partecipazione anche con riferimento Regolamento Europeo GDPR 679/2016 e di poterne fornire su richiesta di BRIANZABIBLIOTECHE la relativa documentazione a riprova entro 10 giorni dalla richiesta effettuata anche via e-mail.

Per quanto non previsto nel presente regolamento si rinvia espressamente alla L 633/1941 ("Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio") e s.m.i..

È fatto obbligo ad ogni partecipante di sottoscrivere il modulo per la liberatoria di diffusione delle immagini ed il consenso per la privacy ai sensi del Regolamento Europeo 679/2016/UE.

10. INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Tutte le informazioni e i dettagli del Concorso sono pubblicati in questo regolamento.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere alla mail: info@brianzabiblioteche.it.

Il sito Internet di riferimento del Concorso è www.brianzabiblioteche.it.

Nella sezione "Ragazzi", alla pagina "We Share Books 2020" del sito di BRIANZABIBLIOTECHE, saranno reperibili tutte le informazioni future relative a quanto non espressamente trattato nel presente regolamento. Inoltre, verranno pubblicati: il regolamento, il calendario delle attività di laboratorio, la serata di premiazione e il modulo di iscrizione.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione di ognuno degli articoli del presente regolamento.